

Comportement de ponte d'une Argiope frelon (*Argiope bruennichi*)

Un reportage en images

Par **Jean CONSTANCIAS** (texte et clichés)
(jean.constancias@gmail.com)

Circonstances de réalisation des photos de la ponte.

Le 3 octobre 2017, une femelle d'Argiope frelon (ou Argiope fasciée) était capturée et mise dans un petit terrarium avec quelques branches pour qu'elle puisse y fixer sa toile. Quelques jours auparavant, son comportement était en tout point semblable à celui d'autres argiopes frelons observées antérieurement plusieurs années de suite. À la fin de l'été ou au début de l'automne, pendant quelques jours, sans réactions, l'abdomen gonflé, elles ignoraient les sauterelles prises dans leurs toiles délabrées qu'elles ne réparaient plus et un matin, elles avaient disparu. En cherchant bien dans les broussailles à proximité de la toile était parfois découvert le petit cocon en forme de montgolfière renversée qu'elles avaient tissé pendant la nuit. Le plus souvent l'araignée ne réapparaissait pas. Parfois, si l'été se prolongeait, elle pouvait retisser une toile et pondre à nouveau quelque temps après.



La raison de la capture de cette araignée était d'assister enfin à cette ponte qui se déroulait de nuit. Le 3 octobre 2017, vers 23 h 00, la femelle, sortie de son apathie, avait commencé le travail. La durée totale depuis le début du tissage jusqu'à l'achèvement du cocon peut-être estimée à environ 3 heures. Aucune hésitation dans ses mouvements. Un enchaînement parfait, sans pause entre les différentes phases de la ponte et le changement de fil utilisé. Après une première couche de fils de soie blancs, l'ensemble a été enveloppé par une couverture de fils de soie bruns, certainement d'une composition quelque peu différente pour, peut-être, l'isolation des œufs contre le froid de l'hiver. Enfin un mélange de soie beige et noire pour probablement assurer l'étanchéité et le camouflage de la structure.

Déroulement de la prise de vue

En raison de la rapidité avec laquelle l'animal s'est mis au travail, un carton bleu a rapidement été placé en guise de fond derrière la scène et les photos furent prises au travers de la vitre avec un simple Bridge Panasonic Lumix FZ300 équipé d'une bonnette macro Raynox 250. Le flash utilisé était celui de l'appareil. Sans un matériel forcément coûteux, on peut donc réaliser des photos de bonne qualité permettant la visualisation des filières, des fils de soies et de détails morphologiques de l'animal. À aucun moment l'araignée n'a semblé perturbée par les éclairs du flash. Pas une seconde de son rituel immuable, décrit par Jean-Henri Fabre dans ses **Souvenirs Entomologiques**, ne fut perdue.

Tissage du fourreau



Dépôt de la ponte et son enfoncement dans le fourreau



Tissage d'un cocon entourant la ponte à l'aide de fils de soie







Au printemps, les petites araignées perforent l'enveloppe du cocon comme le montre une **vidéo d'André Lequet**. Un cocon conservé au sec était peut-être devenu trop rigide pour être perforé de l'intérieur ; au mois de mai, comme il ne se passait rien, il fut ouvert. Une multitude de minuscules araignées en surgit, impatientes de découvrir le monde extérieur.



Observations des adultes sur le terrain

Le mâle est beaucoup plus petit que la femelle comme on peut le constater sur les photos suivantes.



Mâle



Femelle

En cherchant bien, on trouve un mâle, parfois plusieurs, à proximité d'une femelle. Leurs approches timides et très risquées pour s'accoupler ont pu être observées.





Les restes d'un mâle visibles dans la toile d'une femelle, semblent témoigner des risques encourus.



L'Argiope frelon tisse sa toile dans la végétation herbacée haute, ce qui fait d'elle une spécialiste de la capture des criquets qu'elle immobilise en les emmaillottant aussitôt avec un réseau dense de fil de soie.



Curieux de nature, chaque année, quand je vois réapparaître l'Argiope, je sais que je vais pouvoir de nouveau l'observer, la photographier. Immuable au milieu de sa toile, attendant pendant des heures qu'un insecte se prenne dans son piège, et en une fraction de seconde l'envelopper de

ses fils avant de le déguster lentement. Peut-être assister à un épisode de sa courte vie que je ne connaissais pas ? Et, lorsque l'automne arrive, j'éprouve toujours une certaine tristesse quand un beau matin je m'aperçois qu'elle a disparu.



Remerciements

Un grand merci à Miss Argiope pour son extrême patience lors des interminables séances photos !





© Jean CONSTANCIAS

Femelle après la ponte
avec l'abdomen dégonflé

Bibliographie

FABRE J.H., 1903. *Souvenirs entomologiques*. VIIIème série. Paris. 380p.

Liens internet :

Site des Souvenirs Entomologiques de Jean-Henri Favre :

https://www.e-fabre.com/e-texts/souvenirs_entomologiques/epeire_fasciee.htm

Site d'André Lequet :

https://www.insectes-net.fr/argiope/argiope_1.htm

Photos de Jean Constancias :

<http://lesphotosdejeanconstancias.blogspot.com/>

Séquences filmées par Jean Constancias avec le même matériel photo :

<https://www.youtube.com/watch?v=-KeuoDMDDeu8>

Pour citer cet article :

CONSTANCIAS, J. 2018.

Comportement de ponte d'une Argiope frelon (*Argiope bruennichi*)

Un reportage en images.
Plume de Naturalistes 2 : 157-168.

ISSN 2607-0510

Pour télécharger tous les articles de Plume de Naturalistes:
www.plume-de-naturalistes.fr



© Jean CONSTANCIAS